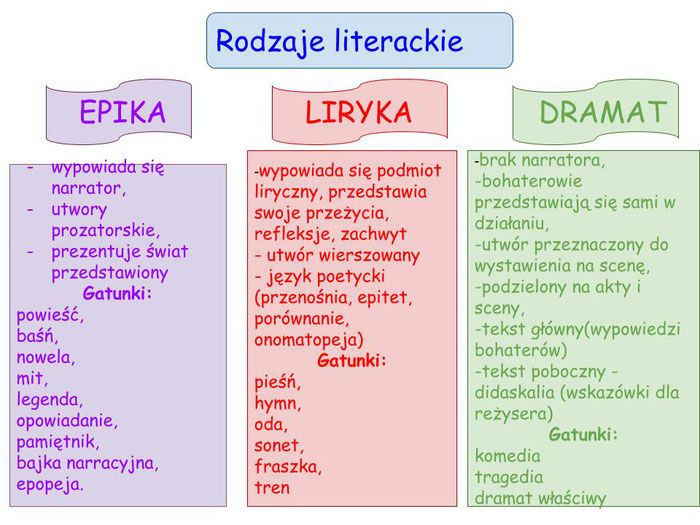
**JĘZYK POLSKI, KL.7**

**1-5.06**

**Temat: Treść ujęta w formę.**  
Powtórzę wiadomości o rodzajach i gatunkach literackich.

* [Materiał dodatkowy 1](http://scholaris.pl/zasob/104749%C2%A0)- przykład noweli (fragment)
* [Materiał dodatkowy 2](http://scholaris.pl/zasob/104750%C2%A0)- przykład komedii (fragment)
* [Materiał dodatkowy 3](http://scholaris.pl/zasob/104747%C2%A0) – o poezji…



**ZADANIE DOMOWE**

Wejdź na stronę EDUNECT i wykonaj zadania **RODZAJE I GATUNKI LITERACKIE.**

**WTOREK**

**Temat: Tańce-łamańce, czyli o trudnych formach wyrazów.**  
Poznam trudne formy wyrazów odmiennych, utrwalając przy tym pojęcia takie jak: deklinacja, koniugacja, temat fleksyjny, końcówka fleksyjna.

**Deklinacja** – odmiana wyrazu przez przypadki i liczby.

**Koniugacja** – odmiana czasownika przez osoby, czasy, tryby, strony, liczby, aspekty i inne kategorie gramatyczne.

**Temat fleksyjny (temat wyrazu)** – część wyrazu, która zasadniczo nie uczestniczy w odmianie, pozostająca po usunięciu formantów fleksyjnych. Jest nośnikiem znaczenia wyrazu.

**Końcówka fleksyjna** – morfem końcowy wyrazu w językach fleksyjnych, podlegający wymianie w drodze koniugacji lub deklinacji.

**Zadnie do wykonania w zeszycie:**

[file:///C:/Users/lenovo/Downloads/karta\_pracy\_POL07001%20(2).pdf](file:///C:\Users\lenovo\Downloads\karta_pracy_POL07001%20(2).pdf) (karta pracy)

**ŚRODA**

**Temat: Co powinniśmy wiedzieć o związkach frazeologicznych?**       
Udoskonalę umiejętność posługiwania się związkami frazeologicznymi – stałymi i łączliwymi.

# <https://www.youtube.com/watch?v=E0VQGjrr3N0> - Budowa i pochodzenie związków frazeologicznych. Błędy frazeologiczne.

**ZADNIE DOMOWE**

Wykonaj zadania w zeszycie:

****

**CZWARTEK**

**Temat: Czytam ze zrozumieniem!**  
Poznam i zinterpretuję wiersz Juliana Tuwima „Koń”.

* [Materiał do zajęć](http://scholaris.pl/zasob/70965?bid=0&iid=&query=wiersz+juliana+tuwima+&api=%C2%A0)

**Julian Tuwim**

***Koń***

*Koniu płomienny, koniu mój gniewny  
Z Apollinowej stajni!  
Kto zawołaniem zbudzi nas śpiewnym  
I wieść, i drogę oznajmi?  
  
Ze snów zapadłych głucho krzyczący,  
Z tobą nocami się zmagam  
I obudzony rżeniem twym grzmiącym   
Skrzydlaty słyszę huragan.  
  
Czemu mnie widmem straszysz obłocznym,  
Tętniący w świata bezkresie?  
Kiedyż mnie cwałem, rumaku skoczny,  
Do Czarnolasu poniesiesz?  
  
A tam nie miody, nie srebrne wody  
Z prastarej lipy bryzną.  
Tam niebo w łunach, bory w piorunach,  
Pożar nad wieczną ojczyzną.*

**ZADANIE**

**Wyszukaj w wierszu i zapisz w zeszycie po dwa przykłady zastosowanych przez poetę środków artystycznych.**

Epitety - …………………………………..

Przenośnia (metafora) - ……………………………………………

Wyrazy dźwiękonaśladowcze (onomatopeja) - ……………………………………………

**PIĄTEK**

**Temat: Użytkowe formy wypowiedzi.**     
Powtórzę wiadomości o charakterystycznych cechach zaproszenia, zawiadomienia, ogłoszenia, gratulacji, reklamacji.

**Krótkie formy użytkowe -** <http://www.orpeg.pl/images/Upload/zasoby/jp/sp/klasa6/3.%20Krotkie%20formy%20uzytkowe.pdf>

**ZADANIE DOMOWE**

Wybierz jedną z form użytkowych i zredaguj tekst. Zadanie wyślij na adres [edyta.smagacka@o2.pl](mailto:edyta.smagacka@o2.pl) (do wtorku 9.06)